

KEDVES KEZDŐ TÚRÁZÓ VENDÉGEINK!

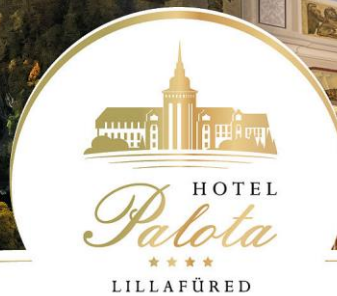
Igazi felüdülés a hosszú bezártság után kimozdulni a színes bükki természetbe! Nem is gondolnánk, mennyi természeti és kulturális kincset rejt a vadregényes Bükk a csobogó forrásoktól és vízesésektől a rejtett barlangokon át. Legyen szó egy kényelmes, feltöltő sétáról vagy akár egy kalandos erdei túráról, Lillafüred és környéke felejthetetlen élményeket kínál nemcsak a természet szerelmeseinek. Ha lóg az eső lába sem érdemes kihagyni egy könnyű sétát a környéken! A recepción igényelhetők esernyők, melyek biztonságot nyújtanak az esőcseppek ellen.

Ebben a kis tájékoztatóban összegyűjtöttünk néhány túraútvonalat és tippet a környék felfedezéséhez!

- Ha lóg az eső lába sem érdemes kihagyni egy könnyű sétát a környéken! A recepción igényelhetők esernyők, melyek biztonságot nyújtanak az esőcseppek ellen.
- Különböző távú és nehézségű túralehetőségeket kínál Lillafüred és környéke, így minden kedves Vendégünk garantáltan megtalálja a számára legmegfelelőbb lehetőséget!

Engedjék meg hogy felhívjuk a figyelmüket, valamint buzdítsuk Önöket vendéglátójuk, az erdő védelmére és állapotának megóvására. Köszönjük, hogy nem szemetelnek és nem raknak tüzet az arra nem kijelölt területeken.





PALOTA TORONY

Maradnának a közelben, de azért szeretnének minél többet és szebbet látni? Nincs más teendő, mint megkeresni a harmadik emeleten a 319-es szobát és a mellette lévő keskeny csigalépcsőn felmászni a toronyba! Ennél mesésebb kilátást aligha találni másikat.

Szobakártyáját ne felejtse magával vinni, ugyanis a torony feljáratát mágneskártyájával tudja nyitni minden szállóvendégünk.

A VÍZESÉS CSODÁJÁTÓL A LIBEGŐIG - LILLAFÜREDI TANÖSVÉNY

Kiknek ajánljuk? Azoknak, akik sok szépséget szeretnének látni egy rövidebb kirándulás alatt.

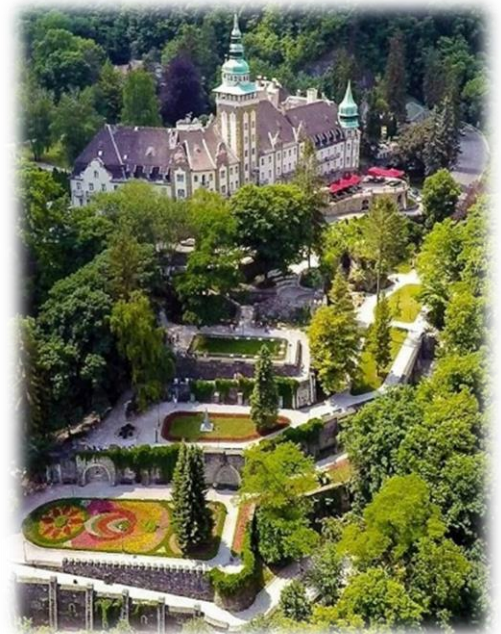
Honnan indul: Lillafüredi függőkert

Hol ér véget: Lillafüredi Libegő alsó állomása

Hossza: 3 km (csak oda), 4,5 km (oda-vissza)

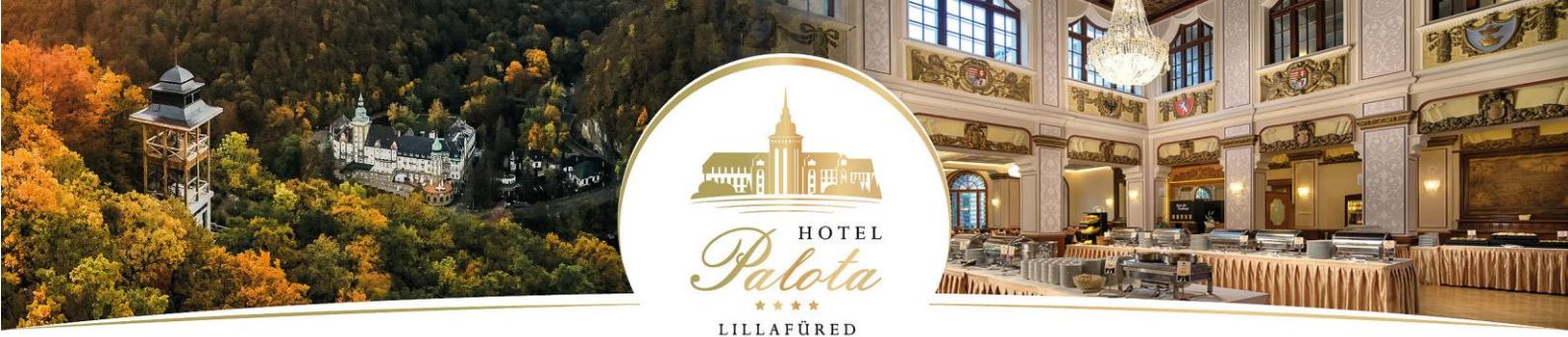
A Lillafüredi tanösvény Lillafüred helytörténeti nevezetességeivel és természeti értékeivel ismert meg. Túránk első állomásaként fedezzük fel a Függőkert teraszait.

A Függőkert 2012 és 2014 között újult meg a Diósgyőr-Lillafüred komplex kulturális és ökoturisztikai fejlesztése projekt részeként. A kertet eredetileg a Palotaszálló grandiózus építési munkálatai alatt alakították ki még 1920-as, 1930-as évek fordulóján páratlan kertészeti és tájépítészeti örökséget létrehozva. A bukszus labirintus, Hermann Ottó ülőszobra, a tarka virágágyások, István főherceg vas emlékoszlopa, a József Attila szobor és a kőlapokba vésett versek, a mini játszótér, a mésztufa rétegeket visszaadó fal üregei mind része Lillafüred hangulatának. Az élményt a teraszokon elhelyezett táblákon leírt és képes információk, adatok, történetek egészítik ki.



A „tematikus” függőkerti sétány 9 állomáshelyből áll. Az egyes megállók a költészetről, a költőkről, a természettudósokról, a szerelemről szólnak, de kellő hangsúlyt kapnak a természeti és a mesterségesen épített környezeti elemek is. Induljunk el a Palotaszálló parkolója felől és barangoljunk be a teraszokat közösen!

1. Kilátó terasz: innen mesés panoráma tárul elénk a felfedezésre váró Lillafüredi Függőkertről!



2. Költészet terasza: a Lillafüreden töltött idő ihlette József Attila Óda című versét, amelynek emléket állít e teraszon a költő szobra és versének néhány kőbe vésett sora. A szobor és környezete a költészettel, irodalommal kapcsolatos események színhelyéül szolgál.

3. Találkozások és vízesés terasza: a magasból lezúduló Szinva-vízesésre közvetlen, közeli rálátást kínáló felső terasz korlátját szerelmesek lakatjai díszítik. Az Anna barlang fölötti terasszal szembeni, édesvízi mészkő lépcsőről 20 méter magasságból zúdul le az ország legmagasabb vízesése. Csak a Palotaszálló építése kapcsán 1928-ban alakult ki a Szinva patak ma ismert medre. Azóta a Szinva forrás vizét bekapcsolták Miskolc ivóvízellátásába, ezért a szárazabb, aszályosabb időszakokban a patak felső medre kiszáradhat.

4. Virágok terasza: tavasztól őszig színes virág kavalkádót kínáló kert.

5. Labirintus

6. Szobrászat terasza: szobrok, képzőművészeti alkotások kiállítóhelye, ahol találkozhatunk többek között Herman Ottó szobrával is.

7. Anna-kilátó: a Szinva-vízesés lábánál, az Anna-mésztufabarlang fölötti kilátóterasz. Az Anna barlang kialakulása szorosan összefügg a Szinva patakkal és a barlangban fakadó forrásokkal. A mésztufa, vagy édesvízi mészkő a mélyből feltörő karsztforrások vizéből válik ki a felszínen. Egész Lillafüred – a Palotaszállóval együtt - erre az üregekben gazdag édesvízi mészkőre települt. A barlang 1833-ban vált ismertté, amikor Stern András bányász a hámorok vízellátását kutatva rátalált a Három forrás néven elkeresztelt üregrendszerre. Ekkor a termeket látogatók részére is járhatóvá tették. 1847-ben Petőfi Sándor is járt a barlangban. 1926-ban a Palotaszálló építése kapcsán további részeket tártak fel és Révay Ferenc főerdőmérnök tervei és irányítása alapján korszerűsítették. A barlang az Anna nevet az 1926-os megnyitásakor az első női látogató után kapta. A barlang bejáratát elhagyva, áthaladva a toronyépület melletti várkapun jutunk vissza a Függekertbe.

Itt érdemes megejtenünk egy Hámori sétát és felfedezni a függőkert alatti kis települést. Hámor község a XVIII. századi vaskultúrának a terméke. Vashámorok és üveghuták sorra települtek a Bükkben, s ezek körül alakultak ki ezek a kis települések is. Visszaindulva az emelkedő végeztével elérünk az utolsó előtti állomásunkra.

8. Zene terasza: az egykor ide tervezett kamarakonzertek és szólómuzsikálás helyszíne színpaddal és nézőtérrel.

9. Ifjúság terasza: az utolsó terasz a Függekert legnagyobb egybefüggő fogadótere, amely az ide érkezőknek kikapcsolódást nyújt, a gyermekek számára játszóterületként szolgál. Azonban a séta végén nemcsak a gyermekek, hanem a felnőttek is játszhatnak... Ön megtalálja a minden évszakban jelen lévő baglyot, rókát, csigacsaládot vagy a foltos szalamandrárt?



Az utolsó teraszt elhagyva a lépcsőkön felsétálva visszaérkezünk a Hámori tó partján található szálló főbejáratához. A kocsibehajton felsétálva kerüljük meg az épületet és folytassuk utunkat a Szinva mesterséges medre mellett, a szálloda parkját övező sétányon sétálva, majd a kisvasút sínpárja alatti kis alagút lépcsőin felsétálva a Lillafüredi Állami Erdei Vasút állomásának peronjára érkezünk. A LÁÉV állomás épülete, az állomás előtti alagút ugyancsak a Palotaszálló építéskor került kialakításra és ekkor kapta maga az állomás is a Lillafüred nevet.

A Lillafüredi erdei kisvonal Magyarország egyik legszebb vonalvezetésű kisvasútja, valódi hegyi pálya, melynek teljes vonala és tartozéka lpartörténeti Műemlék. A lillafüredi állomás épülete ma Ökoturisztikai központ, melyben a Bükk hegység múltját bemutató kiállítás nyert elhelyezést. A perontól induló parkban a piros sáv turistajelzést követve folytatjuk utunkat a Lillafüred tanösvényen. A lutra szobor (Varga Éva alkotása) mellett elhaladva látható a kisvasút 1922-ben épület szárnyvonalának maradványa.

A Szinva medret egy kis fahídon keressztek, majd a jelzés az erdőszéli ösvényen halad tovább. Rövidesen látható lesz egy híd mögött a Szinva felső szakaszának kis vízése is. Tovább haladva hamarosan egy parkolóhoz érünk. A jelzés innen a Mária sétánynak elnevezett sétaúton folytatódik.

Mielőtt folytatnánk utunkat, álljunk meg a parkoló szélénél álló szokatlan fúrótornyot jelképező emlékműnél. A 2008-ban avatott emlékmű Pávai Vajna Ferenc geológusnak állít emléket, aki 1927 és 1930 között ezen a helyen mélyfúrással keresett termálvizet Lilla-fürdő számára. A kutatás sajnos főleg gazdasági okok miatt nem járt sikerrel. A tanösvény innen a Mária sétány nevet viselő sétaúton halad tovább. Az 1920-as években kialakított sétány a Fehérvő meredek erdős helyoldalába épült. Az út rövidesen egy sziklába vájt alagúton megy át, melyen túl a tanösvény 4. állomásához, a Patrona Hungariae, vagy Lourdesi barlang szoborfülkéjéhez érünk. Az a Mária szobor, melyről a magyar másolatok készültek a Pireneusok tövében fekvő francia kisvárosban, Lourdesben található. Az eredeti szoborhoz a legenda szerint több csodaként számoltartott gyógyulás fűződik. A grotta pereme a vízések mentén található édesvízi mészkőből épült. A benne lévő csillámpala az esti megvilágítás hatására csillog, ezért is emlegették korábban Sziporkázó Szűz néven. A szoborfülke alatti völgyben feltűnik Hermann Ottó, az ismert természettudós egykori háza, a Pele-ház, mely a neves polihisztor életútját és munkásságát bemutató emlékház.

A tanösvényen a piros jelzést követve érjük el a Limpiászi keresztet. A Tábori oltár néven ismert kegyhely az 1920-as években készült. A nevét a középen álló feszületről kapta. A limpiászi kegyhelynek szintén csodálatos eseményeket és gyógyulásokat tulajdonítottak.

Tovább haladva a Lillafüredi Libegő alatt találjuk magunkat, ahonnan pár métert megtéve utunk végéhez közeleg a Libegő alsó állomásánál. A Bükk hegység csodáira nyújt gyönyörű kilátást a magasból a Lillafüredi Libegő, mely a lillafüredi üdülőövezetből szállítja az utasokat Jávorhegyre, Bükk-szentkereszt irányába.



Az Erzsébet sétányon ha visszafelé vesszük utunkat a Palotaszálló felé, érdemes betérni a Lillafüredi Sport- és Kalandparkba. Az érdekes attrakciók mellett térjünk be egy finom lángosra a Falatozóba vagy frissüljünk fel egy hűsítő fagyalattal. Ezután már csak élveznünk kell a bükki mesés környezetet és visszaérkeznünk a szállodába.

